

The image shows a sophisticated interior space. The walls are adorned with intricate, hand-painted or stenciled decorations, including a Greek key border and large, ornate mirror frames. A large, rectangular mirror is mounted on the wall, reflecting part of the room. In the foreground, a dark, rectangular table is surrounded by four armchairs with a bold, traditional pattern of clouds and mythical creatures in shades of brown, orange, and white. A small potted plant sits on the table. To the right, a window with white shutters allows natural light into the room. The ceiling is also decorated with ornate patterns.

ISTORIA

by

BLACK

edition



Stampati decorativi, trame e tessuti ricamati

COMUNICATO STAMPA



ISTORIA

Stampati decorativi, trame e tessuti ricamati

Ispirata all'antica maestria tramandata nei secoli da artista ad artista, la collezione Istoria di stampe decorative, tessuti strutturati e ricamati rende omaggio a un ricco mosaico di influenze culturali, suscitando al contempo un profondo rispetto per il passato.

Nella realizzazione di questo lancio, lo studio di progettazione di Black Edition si è immerso in un ricco mondo fatto di arte, antiquariato e manufatti antichi, traendo ispirazione da eredità culturali intramontabili come quelle della Cina, dell'Asia centrale e dell'antica Grecia, per culminare in un'incantevole fusione di esplorazione visionaria.

La collezione completa vi invita a esplorare un'affascinante selezione di stampe incantevoli, ricami eclettici, velluti sontuosi e trame decadenti, per un lancio ricco di arte senza tempo. Motivi intramontabili e immagini suggestive sono elegantemente intrecciati con influenze simboliche, facendo eco alle voci di culture diverse attraverso i secoli. La collezione Istoria, straordinariamente affascinante, riconosce e reimmagina secoli di ricco patrimonio culturale con i suoi motivi suggestivi, destinati a creare un'eredità indelebile. .

Chimera

Tessuto jacquard |   

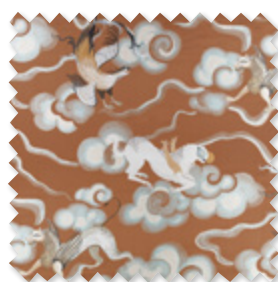
Questo motivo che lascia senza fiato si ispira alla mitologia antica: Chimera raffigura una serie di creature alate mitologiche dalla presenza imponente che si librano su un indulgente fondo in satin, con nuvole eteree che aggiungono una morbidezza da sogno.

Questo originale disegno realizzato a mano cattura l'essenza incantevole di tre creature mitologiche, ognuna delle quali è unica nelle sue caratteristiche e nel suo aspetto, pur traendo grande influenza dal simbolismo tradizionale. Il disegno raffigura la Chimera, una feroce creatura sputafuoco tipicamente rappresentata come un leone con una testa di capra che spunta dalla schiena. Nel nostro disegno, presenta il corpo di un puma, simbolo di forza e potenza, ed è adornata con ali per illustrare le sue proprietà fantastiche. Il Lamassu, una creatura mitologica molto diffusa nell'antica cultura mesopotamica, combina tipicamente il corpo di un leone con le ali di un'aquila, mentre la versione raffigurata nel disegno della Chimera presenta la testa di un drago. L'ultima creatura, il Simurgh, è un uccello maestoso dalla presenza imponente, che presenta alcune somiglianze con creature mitologiche come la fenice e l'huma.

Una trama jacquard squisitamente intricata dà vita a queste creature, riproducendo nei minimi dettagli la natura delicata dei disegni originali fatti a mano. Presentato in incantevoli varianti di colore come bronzi antichi, ramati infuocati e ricche tonalità cioccolato, questo decadente motivo si impone grazie alla sua intensa espressività.



9I62/01

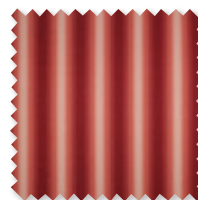


9I62/02

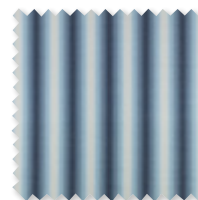
Ondra

Tessuto jacquard decorativo | ◆

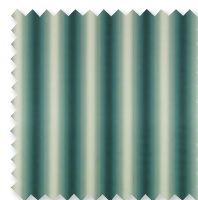
Ondra è un'accattivante striscia ombré con i tradizionali dettagli moiré, che irradia un senso di eleganza senza tempo con una sofisticata lucentezza. Il motivo, ispirato ad antichi tessuti di seta, è una combinazione di trame intricate che si uniscono per formare uno jacquard finemente tessuto. Gli autentici disegni moiré vengono creati pressando insieme due strati di tessuto attraverso rulli riscaldati in un processo di calandratura. Grazie alla pressione dei rulli che comprimono la trama in modo irregolare, si formano i caratteristici motivi increspati, famosi per l'accattivante sensazione di lucentezza.



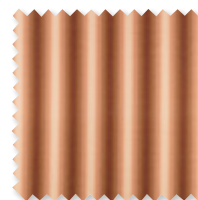
9I69/01



9I69/02



9I69/03



9I69/04



Timor

Tessuto ricamato in misto lino | ◆

Con un'accattivante fusione di texture, Timor si ispira all'arte modernista e combina ricami a punto cordoncino e a punto raso per creare forme ovali astratte su un fondo in misto lino. Presentato in una palette di toni audaci e contemporanei, il risultato è un tessuto dal grande impatto visivo.



9I64/01



9I64/02



9I64/03



9I64/04

Isenzo

Velluto jacquard stampato |   

Isenzo, un affascinante motivo Chinoiserie dal tocco contemporaneo, ci trasporta in un viaggio attraverso scene tradizionali di giardini imperiali lussureggianti, dove uccellini leggiadri spiccano il volo e fiori esotici sbocciano su un ricco velluto jacquard. Stampato con un sorprendente disegno chevron a punto fiorentino in una palette vibrante di tonalità arancio e blu per creare un audace tessuto d'arredamento.

In omaggio alla ricca storia della Chinoiserie, il motivo Isenzo combina una bellezza ornamentale con una lavorazione artigianale intricata e una narrazione intrigante. Mettendo in mostra motivi tradizionali cinesi come i rigogliosi giardini imperiali dove uccelli aggraziati prendono il volo e fiori esotici sbocciano accanto a eleganti ponti e pagode decorative, Isenzo raffigura una scena serena di eccezionale bellezza dove le figure prendono parte ad attività idilliache come la raccolta dei fiori e il suonare il flauto.

Per realizzare il tessuto, quest'ultimo viene sottoposto a una stampa digitale in cui il colore satura solo le aree assorbenti del pelo del velluto, lasciando intatto il fondo. Il risultato è un gioco dinamico di colori e texture in cui la stampa a punto fiorentino scorre sul pelo in rilievo, con inaspettati tocchi di colore che creano interesse visivo, mentre il raffinato fondo emana un tranquillo senso di eleganza.



9166/01



9166/02



9166/03

Ebru

Velluto stampato di cotone |   

Ebru è un motivo suggestivo e su larga scala, caratterizzato da un effetto ikat diffuso, con intriganti dettagli lineari. Ispirato alla tradizionale tecnica turca di marmorizzazione che porta lo stesso nome e risale al XV secolo, questo motivo sorprendente e di grande impatto è stato originariamente dipinto a mano su una base strié testurizzata per creare bordi sfumati, che imitano cuciture fiammate.



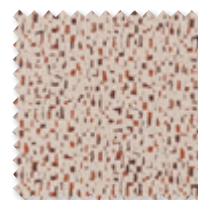
9I6I/OI



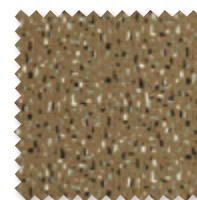
Tanira

Tessuto ricamato |   

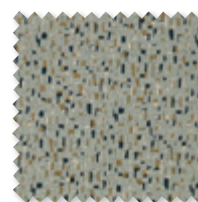
Una vera e propria delizia materica, Tanira è un lussuoso tessuto ricamato morbidissimo al tatto; si ispira a mosaici intricati, combinando filati opachi e lucenti in un motivo irregolare per creare un disegno tattile ricco di profondità e dimensione.



9I68/OI



9I68/O2



9I68/O3

Zaida

Tessuto jacquard |  

Zaida è un design geometrico di tendenza, realizzato con una tecnica specializzata di fil coupé: i filati tagliati in tonalità vivaci esplodono per creare un effetto di frangia drammatico su un fondo finemente striato, adornato da una combinazione unica di filati lucenti che aggiungono movimento e interesse.



9I65/01



9I65/02



9I65/03



9I65/04

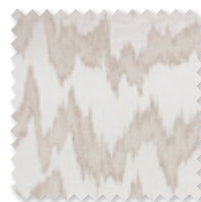


9I65/05

Luzare

Tessuto jacquard |   

Un disegno astratto ispirato alla tecnica tradizionale del punto fiorentino, Luzare è un decadente tessuto di raso con una mano sontuosamente morbida e dal drappeggio magnifico. Delicati intrecci di colore attraversano la trama per aggiungere un intrigante senso di interesse testurale.



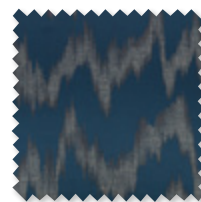
9I63/01



9I63/02



9I63/03



9I63/04



Pigment

Lino stampato |  

Espressione audace dell'arte contemporanea, Pigment è un originale disegno astratto dotato di grande creatività che trae ispirazione dai colori e dalle forme tipiche della tavolozza di un pittore. Con un approccio audace alla creatività, una serie di pennellate artigianali è raffigurata senza sforzo su un morbido tessuto in lino per catturare il senso dinamico di movimento e interesse.



9I67/01



9I67/02

A proposito di Black Edition

Black Edition, grazie alla sua personalità moderna e innovativa, crea collezioni uniche di altissima qualità, che offrono un senso di eccitazione ed esuberante dinamismo. In una celebrazione della creatività, i motivi combinano tecniche di tessitura e stampa innovative, trame sofisticate ed effetti artigianali. Insieme, queste qualità racchiudono l'essenza del brand e offrono il lusso sofisticato che è sinonimo del marchio.

Black Edition è parte del Gruppo Romo, un'azienda a conduzione familiare nella sua quinta generazione. La gamma è disponibile in tutto il mondo tramite un'ampia rete di progettisti d'interni e di punti vendita selezionati.

Per ulteriori informazioni, campioni di tessuto o per prestiti stampa, siete pregati di contattare

UK

Iain Niven
iain.niven@romo.com
0207 352 7801

Europe

Roberta Natalini
roberta.natalini@romo.com
+44 (0)1623 727016

Germany, Switzerland and Austria

Julia Schäfer
julia.schaefer@romo.com
+49 (0)89 89 666 171

USA

Hello PR
romo@helloprgroup.com
323.452.3310

Scandinavia

Mia Nordangård
Mia.nordangard@romo.com
08-660 58 22

